

Luc Beauséjour

Claveciniste et organiste, Luc Beauséjour n'est jamais à court d'idées quand vient le temps de proposer des programmes de concert empreints de raffinement et d'authenticité. « La respiration naturelle de son clavecin, l'attention remarquable aux proportions et au chant en font un artiste rare. » (*Le Devoir*) Luc Beauséjour mène une carrière très active; il s'est produit comme soliste en Amérique du Nord et du Sud ainsi qu'en Europe. Luc Beauséjour a reçu sept Prix Félix du Conseil québécois de la musique qui l'a aussi consacré «Interprète de l'année 2003». Il a également remporté deux trophées Félix au Gala de l'ADISQ pour deux de ses enregistrements.

Luc Beauséjour a joué une grande partie l'œuvre de clavecin et d'orgue de Jean-Sébastien Bach. Il a mené plus de 35 projets de disques, à la fois comme soliste et directeur musical. Depuis 1994, Luc Beauséjour est directeur musical de Clavecin en concert. Il enseigne au Conservatoire de musique de Montréal et à l'Université de Montréal où il a obtenu un doctorat en interprétation.