

JEAN-PHILIPPE RAMEAU

PIÈCES DE CLAVECIN EN CONCERTS

Premier concert, en *do* mineur et majeur

La Coulicam
La Livri (rondeau gracieux)
Le Vézinet

Deuxième concert, en *sol* majeur et mineur

La Laborde
La Boucon (air gracieux)
L'Agaçante
Menuets I & II

Troisième concert, en *la* majeur et mineur

La Lapoplinière
La Timide
Rondeaux I & II
Tambourins I & II

Quatrième concert, en *si* bémol majeur

La Pantomime (loure)
L'Indiscrete (rondeau)
La Rameau

Cinquième concert, en *ré* mineur et majeur

La Forqueray (fugue)
La Cupis
La Marais

Bruno Procopio, clavecin
Grégoire Jeay, traversière baroque
Guillaume Villeneuve, violon baroque
Margaret Little, basse de viole



Jean-Philippe Rameau, aquarelle de Louis Carrogis de Carmontelle, 1760