

OLGA DAVNIS

RÉCITAL

Louis Marchand (1669-1732)

Suite pour clavecin n° 1 en *ré* mineur (*Pièces de clavecin*, Paris, 1699; *Livre premier [de] pièces de clavecin*, Paris, 1702)

Prélude
Allemande
Courante
Courante
Sarabande
Gigue
Chaconne
Gavotte
Menuet

Jacques Duphly (1715-1789)

Trois pièces de clavecin

La de Belombre (*Troisième Livre*, Paris, 1756)

La Victoire (*Deuxième Livre*, Paris, 1748)

La Félix (*Deuxième Livre*, Paris, 1748)

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Toccatà pour clavecin en *ré* majeur BWV 912 (Weimar, v.1709)

Presto - Allegro

Adagio - [Andante] - Con discrezione - Fuga

Johann Sebastian Bach

Suite française pour clavecin n° 5 en *sol* majeur BWV 816 (Leipzig, v.1723)

Allemande
Courante
Sarabande
Gavotte
Bourrée
Loure
Gigue

Johann Sebastian Bach

Toccatà pour clavecin en sol mineur BWV 915 (Weimar, 1710)

[Toccatà] - Adagio - Allegro - Adagio - Fuga



Dame au clavecin et son mari, tableau d'Adriaan Buttner, 1735