

# CONCERT DE NOËL

**Antonio Vivaldi** (1678-1741)

Concerto pour violon et cordes en *mi* majeur RV 270, « *Il riposo per il Santissimo Natale... con tutti gl' istromenti sempre sordini* »

Allegro — Adagio — Allegro

**Arr. Michael Praetorius** (1571-1621)

*Es ist ein Ros entsprungen* à 4 voix (*Musæ Sioniae*, 1609)

**Anonyme** (Allemagne, XIV<sup>e</sup> siècle)

*In dulci jubilo* à 4 voix (harm. Johann Sebastian Bach)

**Anonyme** (Allemagne, XIX<sup>e</sup> siècle)

*Maria durch ein' Dornwald ging* à 4 voix (arr. Johannes Weirauch)

**Franz Xaver Gruber** (1787-1863)

*Stille Nacht, heilige Nacht* à 4 voix (1818)

**Anonyme** (Silésie, XVI<sup>e</sup> siècle)

*O Tannenbaum / Mon beau sapin* (arr. Jürgen Knuth)

**Quatuor Cobalt**

Medley de Noël

**Francis Poulenc** (1899-1963)

Trois des *Quatre motets pour le temps de Noël* à 4 voix (1952)

*O magnum mysterium* (Très calme et doux)

*Quem vidistis pastores dicite* (Allegretto)

*Hodie Christus natus est* (Allegro maestoso)

**Antonio Vivaldi**

Concerto pour violon, cordes et basse continue en *sol* mineur opus 8 n° 2, « *L'estate* » (*Il cimento dell'armonia e dell'inventione*, 1725)

Allegro non molto - Allegro — Adagio - Presto - Adagio — Presto

**Adolphe Adam** (1803-1856)

*Minuit, chrétiens* pour ténor et orgue (1847)

**Anonyme** (France, XV<sup>e</sup> siècle)

*Bel astre que j'adore* à 4 voix et instruments

**Anonyme** (France)

*Venez pasteurs* à 4 voix et instruments

**Anonyme** (France, XVI<sup>e</sup> siècle)

*Ça bergers, assemblons-nous* à 4 voix et instruments

**François-Auguste Gevaert** (1828-1908)

*Le sommeil de l'Enfant Jésus* à 4 voix et instruments

**Anonyme** (France, XV<sup>e</sup> siècle)

*Noël nouvelet* à 4 voix et instruments

**George Frideric Handel** (1685-1759)

Chœur *Hallelujah* de l'oratorio *Le Messie* (Dublin, 1742)

### **Le quatuor vocal Meslanges**

Marie Magistry, soprano

Marie-André Mathieu, mezzo-soprano

\*David Menzies, ténor

Martin Auclair, basse

### **Le quatuor Cobalt**

Guillaume Villeneuve, violon

Diane Bayard, violon

Clément Bufferne, alto

François Leclerc, violoncelle

### **Luc Beauséjour**

clavecin, orgue et direction



*L'adoration des bergers*, gravure d'Albrecht Dürer, 1511